



Undervisningsbeskrivelse

Termin	August 2023 – Maj 2024
Institution	Køge Handelsskole
Uddannelse	EUX Business
Fag og niveau	Engelsk, niveau B
Lærer(e)	Kitt Spangbjerg
Hold	EUX2C En

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Introduction to written work at English B, EUX Business
Titel 2	McDonald's – a US Company og metode
Titel 3	Education and the privileged
Titel 4	Værklæsning – American Prisons
Titel 5	The Death Penalty in the USA
Titel 6	ELF – English as a Lingua Franca
Titel 7	Grammar – kontinuerligt arbejde gennem hele året.

Titel 1	Introduction to written work at English B, EUX Business
Indhold	<p>Finderup, Anne Mette og Agnete Fog. <i>Worlds of English</i>, Systime, 2018, ibog. Toolbox, Writing: Writing an argumentative text. https://woe.systime.dk/?id=p194 (0,8 ns)</p> <p>Jørgensen, Martin, Mette Thayssen og Lars Ulrik Tambjerg-Ravn. <i>Skriftlig eksamen I engelsk – HTX og EUX</i>, Systime, 2022, ibog. Assignment 5 (Argumentative essay) Introduktion https://skriftligeeksameniengelskhtxeux.systime.dk/?id=135 (1,8 ns) Indledning, redegørelse, thesis statement https://skriftligeeksameniengelskhtxeux.systime.dk/?id=151 (3,1 ns) Hoveddel https://skriftligeeksameniengelskhtxeux.systime.dk/?id=154 (6,5 ns) Afslutning https://skriftligeeksameniengelskhtxeux.systime.dk/?id=155 (3,5 ns)</p> <p>Lærerudviklet undervisningsmateriale om ”How to write an argumentative essay”: Template, tips and good phrases (1,7 ns)</p> <p>Lærerudviklet undervisningsmateriale om ”Description of photo”. (0,5 ns)</p> <p>Business e-mails: Askham, Susanne. <i>“Yours Faithfully”</i>. <i>Engelsk Handelskorrespondance</i>, Forlaget Venus, 2006. (siderne 5-33 – ca. 15 ns.)</p> <p>Brejholt Catherine, Marianne Klostergaard og Tilde Kongsgaard Valentin. <i>FED Engelsk, Task-based business English</i>, Systime, 2022, ibog. https://fedengelsk.systime.dk/?id=p165 (1,3 ns)</p> <p>Lærerudviklet undervisningsmateriale om ”How to write a business e-mail”: Template, tips and good phrases (1,8 ns)</p> <p>Supplerende materiale: Østergaard, Trine. <i>The English Handbook</i>, Systime, 2021, ibog. Kapitel 7: 7.7 How to write...EUX B (merkantil) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p234 (3,1 ns)</p>
Omfang	Ca. 8 timer
Særlige fokus-punkter	<p>Overordnet – skriftlighed.</p> <p>Formålet er at starte det skriftlige arbejde op så tidligt som muligt på det studiekompetencegivende år grundet stor niveauforskel i overgangen fra bekendtgørelse på C niveau til bekendtgørelse på B niveau.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Krav til skriftlig eksamen og genrer, der indgår til eksamen.

	<ul style="list-style-type: none"> • Fra C niveau til B niveau. • Fokus på hvordan man skriver en thesis statement • Hvordan argumenterer man • Hvordan skriver man et argumentative essay • Taksonomi, formalia og kildehenvisninger • Description of photo • Hvordan man skriver en business e-mail. <p>Afleveringsopgaver:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Business e-mail - Description of photo
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Lærerstyret undervisning • Individuelt arbejde • Pararbejde • Gruppearbejde - sparring

Titel 2	McDonald's – a US Company (med metode som underliggende emne)
Indhold	<p>Østergaard, Trine. <i>The English Handbook</i>, Systime, 2021, ibog. Kapitel 2: Newspapers and articles: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p225 (3,3 ns) Non-fiction text: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p147 (3,5 ns)</p> <p>Kapitel 5: Media. Advertisements and commercials: Laswell's model of communication and the AI-DA model https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p153 (2,7 ns)</p> <p>Kapitel 6: How to analyse... Advertisement and commercials: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p153 (0,8 ns) Lyrics: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p180 (1,0 ns) Short story or novel: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p148 (4,8 ns) Documentary: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=176#c900 (1,0 ns)</p> <p>Analysis of non-fiction texts – GAP + LIST model: Genre, Audience, Purpose, Language, Information, Style and Tone of voice (1 ns)</p> <p>Novelle: Raymond Carver: <i>Fat</i> (1971) (3,4 ns)</p> <p>Avisartikel: UK Fundraising, "BBC Children in Need and McDonald's form £10 partnership to support Children & young people, på fundraising.co.uk, 14 September 2021. BBC Children in Need & McDonald's form £10m partnership to support children & young people - UK Fundraising (1,1 ns)</p> <p>Reckmann, Nadia, "What is Corporate Social Responsibility?" på Business News Daily, 21 februar 2023 Corporate Social Responsibility - businessnewsdaily.com (8 ns)</p> <p>Seabrook, Victoria, "Climate change: McDonald's launches net zero carbon restaurant – prompting accusations of greenwashing" på Sky News, 10. december 2021 Climate change: McDonald's launches net zero carbon restaurant - prompting accusations of greenwashing Climate News Sky News (2,5 ns)</p> <p>Edwards, Carlyann, "What Is Greenwashing?" på Business News Daily, 12. januar 2024 What Is Greenwashing, and How Do You Spot It? (businessnewsdaily.com) (4,5</p>

	<p>ns)</p> <p>Reklamer: Famous orders. McDonald's. 31. januar 2020. På You Tube website: Famous Orders McDonald's - YouTube (1,0 ns)</p> <p>McDonald's Super Bowl Commercial 2021 Thank You for Driving Thru. 8. februar 2021. På You Tube website: McDonald's Super Bowl Commercial 2021 Thank You for Driving Thru (youtube.com) (1,0 ns)</p> <p>Musikvideo og sangtekst: Timberlake, Justin. (2003) I'm Lovin' it. [single]. Jive Records. You Tube website: Justin Timberlake - I'm Lovin' It - YouTube (1,5 ns)</p> <p>Dokumentar: Soechtig, Stephanie. (Producer) & Soechtig, Stephanie. (Instruktør). (2014). <i>FED UP</i> [Film]. Atlas Films Fed Up 2014 Documentary - video Dailymotion (40 ns)</p>
Omfang	Ca. 20 timer
Særlige fokus-punkter	<p>McDonald's – business – med metode som underliggende emne. Forløbet har til formål at få viden om McDonald's som virksomhed, dennes strategi og markedsføring. Samtidig sætter dokumentaren ”Fed Up” fokus på problematikken om fast food.</p> <p>I forbindelse med emnet er der arbejdet med taksonomi og metoder i tværfaglighed med engelsk, så eleverne er klar til påbegyndelse af erhvervsområdet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reklameanalyse The AIDA Model • Non-Fiction analysis – Laswell's model of communication og GAP og LIST analysemodel • CAIP Fiction analysis – noveller og sangtekster • Dokumentaranalyse • CSR • Taksonomi • Tværfaglighed <p>Afleveringsopgaver:</p> <ul style="list-style-type: none"> - McDonald's Company profile - McDonald's Business e-mail - McDonald's and Greenwashing - argumentative essay - FED UP – analyse af dokumentar
Væsentligste	<ul style="list-style-type: none"> • Lærerstyret undervisning

arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Individuelt arbejde• Gruppearbejde – sparring og samskrivning• Præsentationer• Lytning og læsning
----------------------	--

Titel 3	Education and the privileged
Indhold	<p>Bøger: Flensted, Ruth, Bente Sibbernsen og Bodil Hess Toft. <i>What's Up, Britain? Landeområdet Storbritannien</i>. 1. udgave. Gyldendal. 2009. Uddrag kapitel 6, Education, side 186-189 (2,5 ns)</p> <p>Finderup, Anne Mette og Agnete Fog. <i>Worlds of English</i>, Systime, 2018, ibog. Kapitel: The UK – From Island to Empire and Back, Novelle: Penelope Lively: <i>The Happiest Days of Your Life</i> (1978) Penelope Lively: The Happiest Days of Your Life (1978) (C)** (Worlds of english iBog) (systime.dk) (6,2 ns)</p> <p>Finderup, Anne Mette og Agnete Fog. <i>World of English</i>, Systime 2018, ibog. Kapitel: Aspects of Britain, Peter Wolford on the British school system og interactive task: Listen and study! The British school system. https://worldsofenglish.systime.dk/?id=214 (3 ns)</p> <p><i>British Life and Institutions</i>. Edited by Eva B. Hansen. Danish Edition. Forlaget åløkke, 2000. Uddrag fra kapitlerne: "People" og "Language". "Accents: Are they the last prejudice?". In: <i>Current</i>, January/February 2012, pp. 18-19. Uddrag. (i alt 0,9 ns)</p> <p>Avisartikler: Mutch, Nick, "Bullingdon Club: Behind Oxford University's Elite Society", på The Week UK, 16 september 2019 Bullingdon Club: behind Oxford University's elite society The Week UK (3,3 ns)</p> <p>Hosie, Rachel, "Words that prove you're posh, according to an etiquette expert. Do you use a napkin or a serviette?", på The Independent, 10. november 2017 Words that prove you're posh, according to an etiquette expert The Independent The Independent (0,4 ns)</p> <p>Verkaik, Robert, "A Bullingdon in reverse: How working-class student club is taking on elitism", på The Guardian, 6. marts 2021. A Bullingdon in reverse: how working-class student club is taking on elitism Higher education The Guardian (3,5 ns)</p> <p>Video klips: Anglophenia Ep 25 - British Schools Explained You Tube website https://www.youtube.com/watch?v=osY8Ynk7DOM (1,1 ns)</p>

	<p>Joel & Lia - The British Education System with Joel and Lia You Tube website British Education System 🇬🇧 - YouTube (3 ns)</p> <p>Harrow – very British School (2013), Sky1. You Tube website Harrow (A very British Education 1.1 of 8) - YouTube (3,1 ns)</p> <p>Boris Johnson, David Cameron & The Bullingdon Club. You Tube website Boris Johnson, David Cameron & The Bullingdon Club. - YouTube (0,1ns)</p> <p>Dokumentar: School Swap - The Class Divide (2015), ITV 1. School Swap The Class Divide Season 1 Episode 1 - YouTube (15 ns)</p> <p>Supplerende materiale: Film: Scherfig, Lone, (Instruktør). (2014) <i>The Riot Club</i> [fiktion, Drama], UK: Universal Pictures. (35 ns)</p>
Omfang	Ca. 17 timer
Særlige fokus-punkter	<p>Formålet med forløbet er at tilegne eleverne viden om skolesystemet i Storbritannien, som udgør et parallelt skolesystem – det offentlige og det private. Ligeledes er det formålet at koble social klasse til uddannelse og topjobs i Storbritannien. Primær fokus har været på den private sektor, hvor kun ca. 7% af den britiske befolkning er uddannet. De 7% udgør Storbritanniens elite (the privileged) og de bedste topjobs i landet besiddes af denne elite. Ligeledes har eleverne foretaget en komparativ analyse på priser/markedsføring/køn mellem to top elite skoler i Storbritannien (Wimbledon High School og Harrow School) og Herlufsholm Kostskole og Sorø Akademi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skolesystemet – primært det private og medfølgende privilegier • Social klasse • Social ulighed og mobilitet • RP (received pronunciation) • Komparativ analyse til danske kostskoler. <p>Afleveringsopgaver:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Education and social class – argumentative essay - Reality Tv Shows – argumentative essay
Væsentligste	<ul style="list-style-type: none"> • Lærerstyret undervisning

arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Lytning og læsning• Ordforrådsøvelser• Individuelt arbejde• Pararbejde• Præsentationer
----------------------	--

Titel 4	Værklæsning – American Prisons
Indhold	<p>Bøger: King, Stephen. <i>Rita Hayworth & Shawshank Redemption</i>. Hodder and Stoughton. 1982. (120 ns)</p> <p>Novelle: King, Stephen. <i>The Boogeyman</i>. Cavalier. 1973 https://horror.systeme.dk/?id=123 (16 ns)</p> <p>Lærerudviklet undervisningsmateriale om analyse af <i>The Boogeyman</i> og portræt af Stephen King. (2 ns)</p> <p>Avisartikler: Sainato, Michael, “‘Slavery by any name is wrong’: The push to end forced labor in prisons”, på <i>The Guardian</i>, 27. September 2022. ‘Slavery by any name is wrong’: the push to end forced labor in prisons US prisons The Guardian (3,1 ns)</p> <p>Lærerudviklet undervisningsmateriale med vocabulary training, analysis, opinion and arguments and research. (2 ns)</p>
Omfang	Ca. 20 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne har i dette forløb arbejdet det litterære værk ”Rita Hayworth and Shawshank Redemption” af Stephen King. I forløbet har de fordybet sig i genren fiction ved analyse af værket. Eleverne har udarbejdet et portræt af forfatteren i form af billedcollage, hvor de har anvendt det udvidede tekstbegreb.</p> <p>Samtidig er værket sat i relation til nutidens virkelighed vedr. arbejde i amerikanske fængsler. Eleverne er blevet bedt om at tage stilling til begrebet ”involuntary servitude”, om det er moralsk forkert at have moderne slaveri i amerikanske fængsler. I forbindelse med dette forløb har vi kigget tilbage i historien, talt om slaveri, talt om den amerikanske forfatning og forfatningsændringen – The 13th Amendment – som giver fængslerne et smuthul til at få billig arbejdskraft fra fængsler til lokalsamfundet. Ligeledes har vi kort talt om magtens tredeling i USA – kongressen (Repræsentanternes Hus og Senatet), Præsidenten og Højesteret, politiske partier, røde og blå stater.</p> <p>I samme forløb har eleverne læst, arbejdet med og foretaget en let analyse af ”The Boogeyman” af Stephen King. Primært fokus her er forfatteren, samt at vise andre vinkler af dennes værker.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Læsestrategier og fordybelse

	<ul style="list-style-type: none"> • Værklæsning og analyse af fiction • Problematikken om arbejde i amerikanske fængsler <p>Afleveringsopgaver:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Boogeyman – analyse - Business e-mail - Argumentative essay – Celebrity endorsement
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lærerstyret undervisning • Individuelt arbejde • Gruppearbejde • Præsentationer • Lytning og læsning

Titel 5	The Death Penalty in the USA.
Indhold	<p>Bøger: King, Stephen. <i>The Green Mile</i>. Orion, 1996. Uddrag: kapitel 1. (3,5 ns)</p> <p>Avisartikler: Garland, David, “Why does the US have capital punishment?” The Embassy of the USA: P_You_Asked_WhyCapitalPunishment_English.pdf (state.gov) (ca. 2 ns)</p> <p>Goodman, Paul, “The Pros and Cons of the Death Penalty” på Soapboxie.com, d. 24. januar 2021 https://soapboxie.com/government/Death-Penalty-Pros-and-Cons (2,51 ns)</p> <p>Materiale til criminal court cases: Velma Barfield – case i klassen: Jolene Hanson Velma Barfield: Crime Museum, <i>Crime Museum</i>. Velma Barfield - Crime Museum (1,2 ns) Besøgt d. 4. marts 2021</p> <p>Aileen Wournos – case i klassen: Nancy Reed Aileen Wournos: Crime Museum, <i>Crime Museum</i>. Aileen Wuornos - Crime Museum (1,4 ns) Besøgt d. 4. marts 2021</p> <p>Christian Longo – case i klassen: Kevin Moore Christian Longo: Crime Museum, <i>Crime Museum</i>. Christian Longo - Crime Museum (1,6 ns) Besøgt d. 4. marts 2021</p> <p>Video clips: Watch mojo.com, ”The history of Capital Punishment in the United States”. You Tube website. The History of Capital Punishment in the United States - YouTube (3,1 sider)</p> <p>Dokumentar: Burnette, Margaret (Instruktør). (2018) <i>In the Executioner’s Shadow: A film about justice, injustice, and the Death Penalty</i>. [dokumentar] I Was A Death Row Executioner (Death Penalty Documentary) Real Stories - YouTube (18 ns)</p> <p>Lærerudviklet undervisningsmateriale med autentiske arbejdsspørgsmål, grammatik og vocabulary training.</p>

	<p>IT værktøjer: Quizlet, træning af ordforråd: ”The history of Capital Punishment in the United States” and ”Why does the US have Capital Punishment?” https://quizlet.com/_9bl4q9?x=1qq&i=ju2lw</p> <p><u>Kahoot, Interaktivt IT værktøj.</u> The Death Penalty: Træning af ordforråd og begreber. Kahoot!</p> <p>Mentimeter, online meningsmålinger. Anvendt til jury afstemning.</p> <p>Quizzes and riddles: Quizzes, Trivia, & Riddles - Crime Museum</p> <p>Informationssøgning: Federal Bureau of Prisons BOP: Federal Executions</p> <p>Death Penalty Information Center Homepage Death Penalty Information Center</p>
Omfang	Ca. 20 timer
Særlige fokus-punkter	<p>Formålet med forløbet er at give eleverne viden om dødsstraf, historien bag og årsager til at dødsstraf stadig er gældende i USA. Ligeledes er formålet også at belyse dødsstraf fra følgende sider: ofrenes familier, henretteren og fangerne på dødsgangen, samt fordele og ulemper ved dødsstraf. Der er også fokus på at give eleverne indsigt det politiske aspekt af dødsstraf – hvordan er republikanernes og demokraternes syn på dødsstraf.</p> <p>Derudover ansøres eleverne til refleksion over begreberne ”an eye for an eye” og ”two wrongs don’t make a right” og om det er moralsk korrekt at et demokratisk land slår sine borgere ihjel. Vi har også fokus på problematikken omkring uskyldige, der er dømt og henrettet. Yderligere har jeg bedt eleverne selv tage stilling til dødsstraf, for at udfordre dem moralsk.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dødsstraf i et demokrati. • Argumenter for og imod i retssager • Racespørgsmål i sager om dødsstraf • Analyse fiction

	<p>Afleveringsopgaver:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pros and cons in criminal cases - Argumentative essay – Retailing and racial inequality
<p>Væsentligste arbejdsformer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lærerstyret undervisning • Individuelt arbejde • Gruppearbejde • Præsentationer • Lytning og læsning • Eksperimentelt arbejde – criminal court cases. Klasserummet blev konverteret til en retssal, hvor eleverne i grupper agerede som hhv. forsvarer og anklager i autentiske retssager, hvor den anklagede er/var blevet dømt til døden. De elever, der ikke agerede anklager eller forsvarer, var jury. Underviser var dommer.

Titel 6	ELF – English as a Lingua Franca
Indhold	<p>Østergaard, Trine. <i>The English Handbook</i>, Systime, 2021, ibog. Kapitel 4, afsnit 5. English as Lingua Franca https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p166 (4,1 ns)</p> <p>Ted-Ed Where did English come from? – Claire Bower. Youtube: Where did English come from? - Claire Bower - YouTube (1,7 ns)</p> <p>What is a “Lingua Franca”? Youtube: What is a "Lingua Franca"? - YouTube (1 ns)</p> <p>Why did English become the International language? Youtube: Why Did English Become the International Language? - YouTube (2,1 ns)</p> <p>2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly. Speech by Heather Hansen. TEDx Talks, TEDxOdense, 21. maj 2018. 2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly Heather Hansen TEDxOdense (youtube.com) (6,4 ns)</p> <p>EU calls meeting over new Swedish, Danish border checks, 6 January 2016. Youtube: EU calls meeting over new Swedish, Danish border checks - YouTube (0,8 ns) (from 3:00-4:47 min). (Inger Støjbergs anvendelse af engelsk, som et Lingua Franca)</p> <p>Avisartikler: Briscoe, Amy, “Why has Harry Styles got a new accent? The internet holds the answer.” På The Independent.co.uk, 23 May 2022 Why has Harry Styles got a new accent? The internet holds the answer The Independent (1,8 ns)</p> <p>Cansdale, Dominic, “Why do our accents change when we live overseas?” på ABC.net.au, 12 February 2019. Why do our accents change when we live overseas? - ABC News (1,2 ns)</p> <p>Lærerudviklet arbejdsark om Lingua Franca i praksis – English gone wrong og English as a company language.</p>
Omfang	Ca. 6 timer
Særlige fokus-punkter	<p>Formålet med forløbet har været at sætte fokus på engelsk som arbejdssprog og brug af engelsk i kommunikationssituationer fx i de virksomheder eleverne har søgt elevplads hos og de globale (danske) virksomheder, som anvender engelsk som company language.</p> <p>Yderligere har der været fokus på kommunikation og budskab i form af ”bad Eng-</p>

	<p>lish” frem for ”correct English” i forskellige kommunikationssituationer.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definition af Lingua Franca • Det engelske sprogs oprindelse • Lingua Franca i praksis
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Individuelt arbejde • Lærestyret undervisning. • Lytning og læsning

Titel 7	Grammar
Indhold	Schlünssen, Ewa og Jan Schlünssen. <i>Grammar Rules</i> . Forlaget Øknom. 2007. https://app.minlaering.dk/ Lærerudviklet kontekstbaseret undervisningsmateriale til alle forløb.
Omfang	Kontinuerligt
Særlige fokus-punkter	Forløb er kontinuert med grammatiske krav til skriftlig eksamen på B niveau for øje og fokus på elevernes typiske udfordringer i grammatik i skift- og talesprog. Også fokus på feedback på skriftlige arbejder med henblik på korrigerende af fejl. <ul style="list-style-type: none"> • Ordklasser • Kongruens • Ordstilling • Syntaktisk analyse • Verbets tider • Relative pronomener • Personlige Pronomener • Bøjning af verber – regelmæssige som uregelmæssige. • Simpel vs. udvidet tid • Store bogstaver • Pluralis • Genitiv
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Lærerstyret undervisning • Individuelt arbejde • Pararbejde